



REGULAMIN KONKURSU PANDEMIA - CO ZMIENIA?

§ 1 WARUNKI OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu „PANDEMIA - CO ZMIENIA?”, zwanego dalej „Konkuresem”, jest Miejski Dom Kultury w Wołominie, ul. Mariańska 7, 05-200 Wołomin, reprezentowany przez Dyrektora Martę Rajchert, zwany dalej „Organizatorem”.
2. Nagroda jest ufundowana przez Miejski Dom Kultury w Wołominie ze środków własnych instytucji.
3. Konkurs trwa od 22 maja 2020 do 22 czerwca 2020 roku.

§ 2 ZAŁOŻENIA KONKURSU

1. Konkurs skierowany jest do twórców, którzy chcą:
 - a. w kreatywny sposób chcą poruszyć aktualny temat pandemii,
 - b. przedstawić swój pogląd na temat zmian, które zaszły pod wpływem pandemii,
 - c. wyrazić w sposób artystyczny swoją wizję „nowej rzeczywistości”,
 - d. rozwijać się jako twórcy.
2. Celem Konkursu jest aktywizacja osób, które obecnie mają ograniczoną możliwość tworzenia i wyrażania siebie poprzez dziedzinę sztuki jaką jest film.
3. Zadaniem konkursowym jest stworzenie filmu krótkometrażowego (trwającego maksymalnie do 40 minut), który odpowiada na pytanie „Pandemia – co zmienia?”, wybór formy należy do autora (to może być dokument, film animowany etc.).
4. Konkurs ma charakter ogólnopolski.

§ 3 WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Konkurs przeznaczony jest dla wszystkich, którzy ukończyli 16 rok życia.
2. Filmy zgłoszone do Konkursu mogą być w formie dowolnej, jednak nie przekraczającej 40 minut.
3. Tematyka filmów musi skupiać się wokół zmian, które zachodzą pod wpływem obecnej pandemii.

4. Do Konkursu może zgłosić się jedna osoba lub grupa osób licząca maksymalnie 5 osób. W przypadku produkcji grupowej, zgłaszający ją uczestnicy muszą wybrać swojego reprezentanta, który stanie się oficjalnym i jedynym przedstawicielem takiej grupy w Konkursie.
5. Do Konkursu nie zostaną dopuszczone prace:
 - a) wykonane na odpłatne zlecenie
 - b) realizowane przy udziale członków Komisji Kwalifikacyjnej lub Jury
 - c) do których prawa autorskie zostały przekazane osobom trzecim
 - d) zawierające treści wulgarne lub obraźliwe dla jakiegokolwiek z grup etnicznych lub społecznych
 - e) nakłaniające do spożywania alkoholu i zażywania narkotyków
 - f) propagujące agresję oraz teorie, których rozpowszechnianie jest prawnie zabronione.
6. Film należy umieścić w serwisie YouTube, a następnie na dysku internetowym (preferowany Dysk Google) w formacie .mp4, a przy rejestracji podać link do pracy, który będzie aktywny przez cały czas trwania konkursu. W nazwie pliku należy podać tytuł pracy, imię i nazwisko autora.
7. Zgłoszenie należy wysłać e-mailem na adres: mdk@mdkwolomin.pl w nieprzekraczalnym terminie do 22 czerwca 2020 r. do godz. 00.00, w temacie wpisując „zgłoszenie do konkursu Pandemia-co zmienia?”
8. Zgłoszenie musi zawierać: imię i nazwisko uczestnika/reprezentanta, wiek uczestnika, kontakt do uczestnika (telefon oraz adres e-mail), tytuł filmu, kilka słów o sobie (maksymalnie 100 słów), krótki opis filmu, w przypadku pracy grupowej: dane pozostałych twórców (imiona i nazwiska), link do filmu konkursowego.
9. W przypadku otrzymania niewystarczającej liczby zgłoszeń Organizator zastrzega możliwość wydłużenia terminu zgłaszania prac i przeniesienia finału Konkursu na późniejszy termin.
10. Uczestnik Konkursu zobowiązuje się do przestrzegania niniejszego Regulaminu i harmonogramu porządkowo-organizacyjnego.
11. Organizator ma prawo usunąć pracę Uczestnika z Konkursu z powodu nieprzestrzegania zasad Regulaminu.
12. Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie i prezentację danych osobowych na stronie internetowej Konkursu i w mediach, zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 r. o Ochronie Danych Osobowych (Dz. U. z 2015r. poz. 2135 z późn. zm.).
13. Organizator i administrator strony internetowej Konkursu nie biorą odpowiedzialności za wszelkie szkody spowodowane użytkowaniem witryny.
14. Autor zgłaszający film automatycznie wyraża zgodę na wykonywanie kopii filmu, emitowanie swojego dzieła podczas pokazów filmowych w trakcie trwania Konkursu oraz po jego zakończeniu według uznania Organizatora.
15. Autor wyraża zgodę na wykorzystanie zdjęć i fragmentów filmów w materiałach reklamowych oraz prezentacjach medialnych (prasa, radio, telewizja, Internet, publiczne pokazy specjalne) promujących Konkurs, filmy konkursowe i twórców biorących udział w Konkursie.

§ 4

OCENA PRAC KONKURSOWYCH

1. Szczegółowe kryteria oceny:
 - a. Podstawowym kryterium oceny będzie pomysłowość, kreatywność, estetyka wykonania oraz jakość nadesłanych prac.

b. Komisja Kwalifikacyjna oceniać będzie zgodność prac z regulaminem, każdy projekt będzie rozpatrywany indywidualnie.

c. Finalista konkursu zostanie wybrany na podstawie Komisji Kwalifikacyjnej.

2. Informacje na temat wyników prac Komisji Kwalifikacyjnej dostępne będą najpóźniej 24 czerwca 2020 r. na stronie internetowej www.mdkwolomin.pl oraz na profilu FB Miejskiego Domu Kultury w Wołominie.

3. Produkcje zakwalifikowane przez Komisję Kwalifikacyjną do udziału w Konkursie oceni specjalnie do tego celu powołane Jury, które wyłoni zwycięzcę.

4. Skład Komisji Kwalifikacyjnej oraz Jury ustala Organizator, który powoła do składu przynajmniej dwie osoby posiadające wiedzę i doświadczenie w zakresie produkcji filmowej.

5. Decyzje Jury są ostateczne, niepodważalne i podejmowane większością głosów.

§ 5 NAGRODA

1. Nagroda finansowa w wysokości 2000 zł przyznana będzie za zajęcie I miejsca i wypłacona będzie na konto bankowe Zwycięzcy.

2. Komisja Konkursowa może przyznać dowolną liczbę wyróżnień za które laureaci otrzymają nagrody rzeczowe.

3. Zwycięski film zostanie zaprezentowany (poza stroną internetową MDK i FB MDK) podczas Kina Samochodowego organizowanego 27 oraz 28 czerwca w Wołominie. Ponadto, Organizator zastrzega sobie możliwość wystawienia wygranego filmu na festiwalu filmów krótkometrażowych (wyłącznie za zgodą autora).

§ 6 KONTAKT Z ORGANIZATOREM

1. Sprawami związanymi z przygotowaniem i przebiegiem Konkursu zajmują się:

a. Martyna Matuszak: martyna.matuszak@mdkwolomin.pl (koordynator projektu)

b. Paweł Kocik: pawel.kocik@mdkwolomin.pl

c. Dominika Gondek: dominika.gondek@mdkwolomin.pl

2. Osoby te posiadają decydujący głos w kwestiach spornych, nieobjętych Regulaminem lub wymagających dodatkowych interpretacji.