



Regulamin

7. OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU TEATRALNEGO „BLACKOUT”

23-24 listopada 2024

ORGANIZATOR I IDEA FESTIWALU

1. Organizatorem i gospodarzem 7. Ogólnopolskiego Festiwalu Teatralnego „Blackout” jest Miejski Dom Kultury w Wołominie.
2. Konkurs organizowany jest pod patronatem Burmistrz Wołomina Elżbiety Radwan.
3. Przedsięwzięcie ma zasięg ogólnopolski.
4. Celem Festiwalu jest:
 - integracja środowiska teatrów amatorskich, wymiana doświadczeń, tworzenie przestrzeni sprzyjającej współpracy artystycznej,
 - propagowanie twórczych form spędzania czasu wolnego,
 - promocja najciekawszych realizacji teatrów miłośniczych w Polsce.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Do udziału w Festiwalu mogą zgłaszać się amatorskie grupy teatralne, których członkowie ukończyli 15 lat (osoby niepełnoletnie muszą posiadać zgodę rodziców/opiekunów prawnych).
2. Każdy zespół zgłoszony do udziału w Festiwalu może zaprezentować jeden spektakl, trwający nie krócej niż 20 i nie dłużej niż 75 minut. Decyzją Komisji Kwalifikacyjnej do udziału w festiwalu mogą zostać dopuszczone spektakle dłuższe niż określono w regulaminie.
3. Zespół aktorski spektaklu zgłoszonego do Festiwalu może liczyć maksymalnie 15 osób.
4. Forma spektakli konkursowych jest dowolna.
5. Warunkiem uczestnictwa w Festiwalu jest przesłanie drogą elektroniczną na adres festiwalblackout@mdkwolomin.pl:
 - skanu wypełnionej i podpisanej karty zgłoszenia wraz z załącznikami (oświadczeniami dotyczącymi przetwarzania danych osobowych oraz zgodami opiekunów osób niepełnoletnich),
 - nagrania spektaklu (w formatach mp4, avi lub w formie linku do nagrania na dysku Google, platformie YouTube, poprzez WeTransfer itp.),
 - materiałów reklamowych (informacji o zespole i spektaklu, minimum 3 zdjęć ze spektaklu w formatach jpg, png, tiff o rozdzielczości min. 300 dpi).
6. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa 8 listopada 2024 r.
7. Na podstawie nadesłanych nagrań Komisja Kwalifikacyjna powołana przez Organizatora dokona oceny zgłoszonych spektakli. Teatry zakwalifikowane do udziału w Festiwalu zostaną poinformowane przez Organizatora do 15 listopada 2024 r. drogą e-mailową.
8. Uczestników Festiwalu obowiązuje opłata akredytacyjna w wysokości 40 zł za każdego członka zespołu, płatna na konto MDK w Wołominie do 19 listopada 2024 r. Brak wpłaty w wyznaczonym terminie skutkuje skreśleniem z listy uczestników Festiwalu. Informacje o sposobie zapłaty akredytacji zostaną przekazane zespołom wraz z decyzją o zakwalifikowaniu się do udziału w Festiwalu.
9. W ramach opłaty akredytacyjnej Organizator zapewnia:
 - pakiet uczestnika,
 - kawę, herbatę, wodę, słodki poczęstunek dla zespołów,
 - bezpłatny wstęp na wszystkie wydarzenia towarzyszące Festiwalowi
 - pakiet zdjęć z Festiwalu wykonanych przez fotografa MDK.
 - dyplom uczestnictwa w przedsięwzięciu.

6. Obowiązek ubezpieczenia uczestników i osób towarzyszących na okres pobytu i podróży oraz opłaty z tytułu praw autorskich do prezentowanych spektakli pozostaje po stronie uczestników Festiwalu.
7. Organizator nie pokrywa kosztów noclegu oraz wyżywienia, udziela jedynie wsparcia w kontakcie z obiektami noclegowymi na terenie Wołomina.

JURY I NAGRODY

1. Przedstawienia oceniać będzie profesjonalne Jury powołane przez Organizatora.
2. Przewiduje się nagrody pieniężne i rzeczowe.
3. Nagrody będą przyznawane w następujących kategoriach:
 - najlepszy spektakl (GRAND PRIX Festiwalu),
 - najlepszy aktor,
 - najlepsza aktorka,
 - najlepsza reżyseria,
 - nagroda publiczności (przyznana przez widzów w drodze głosowania).
4. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany kategorii nagród lub ustanowienia dodatkowych nagród specjalnych/wyróżnień na wniosek Jury Festiwalu.
5. Ocena dokonana przez Jury jest ostateczna i niepodważalna.
6. Wręczenie nagród nastąpi podczas ostatniego dnia Festiwalu w Miejskim Domu Kultury w Wołominie.
7. Warunkiem otrzymania nagrody jest obecność na wręczeniu nagród przynajmniej 1 reprezentanta nagrodzonego zespołu.
8. W przypadku nieobecności reprezentanta nagrodzonego zespołu, nagroda przechodzi na rzecz Organizatora.

WARUNKI TECHNICZNE

1. Spektakle prezentowane będą na scenie MDK w Wołominie o wymiarach: długość 6,89 m, szerokość 6,90 m, proscenium (szerokość) 9,45 m.
2. W szczególnych przypadkach na wniosek zespołu spektakl może zostać zaprezentowany w innym miejscu na terenie MDK.
3. Organizator zapewnia sprzęt nagłośnieniowy i oświetleniowy:
 - światła: proscenium 5 par – 1000 W, scena 4 pary 58 – 1000 W, 2 PC, stroboskop, 6 LED par, 4 głowy spot,
 - mikrofony: 4 bezprzewodowe, 2 mikroporty,
4. Organizator nie zapewnia elementów scenograficznych, poza ewentualnymi podstawowymi elementami (stolik, krzesło, fotel, zastawka).

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Zgłoszenie do udziału w Festiwalu „Blackout” jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.
2. Ostateczna interpretacja Regulaminu, rozstrzygnięcie kwestii spornych i niezawartych w Regulaminie należy do Organizatora.
3. Wszelkie dodatkowe informacje można uzyskać w Miejskim Domu Kultury w Wołominie, przy ul. Mariańskiej 7, 05-200 Wołomin.
4. Osobami uprawnionymi do kontaktu z uczestnikami konkursu są:
Arkadiusz Łukasiak, tel. 502-645-479, Katarzyna Krakowiak tel. 791-070-212.